

8 emblemas em aberto*

Fernado da Rocha Peres**



Gustavo Ribeiro***

O MONARCA
(1554-1578)
A VOZETUDO
ponderosa
aberta
voz
desértica
perdida
Cavalando
mítica
ajaezada
SEBASTIÃO



O JESUÍTA
(1608-1697)
A VOZESCRITA
inscrita
redita
voz
rouca
barro
com
eira
incendeia
VIEIRA



O SATIRISTA
(1636-1695)
A VOZEVERSO
crítica
mundana
voz
doida
mateira
sem eira
corredeira
GUERRA

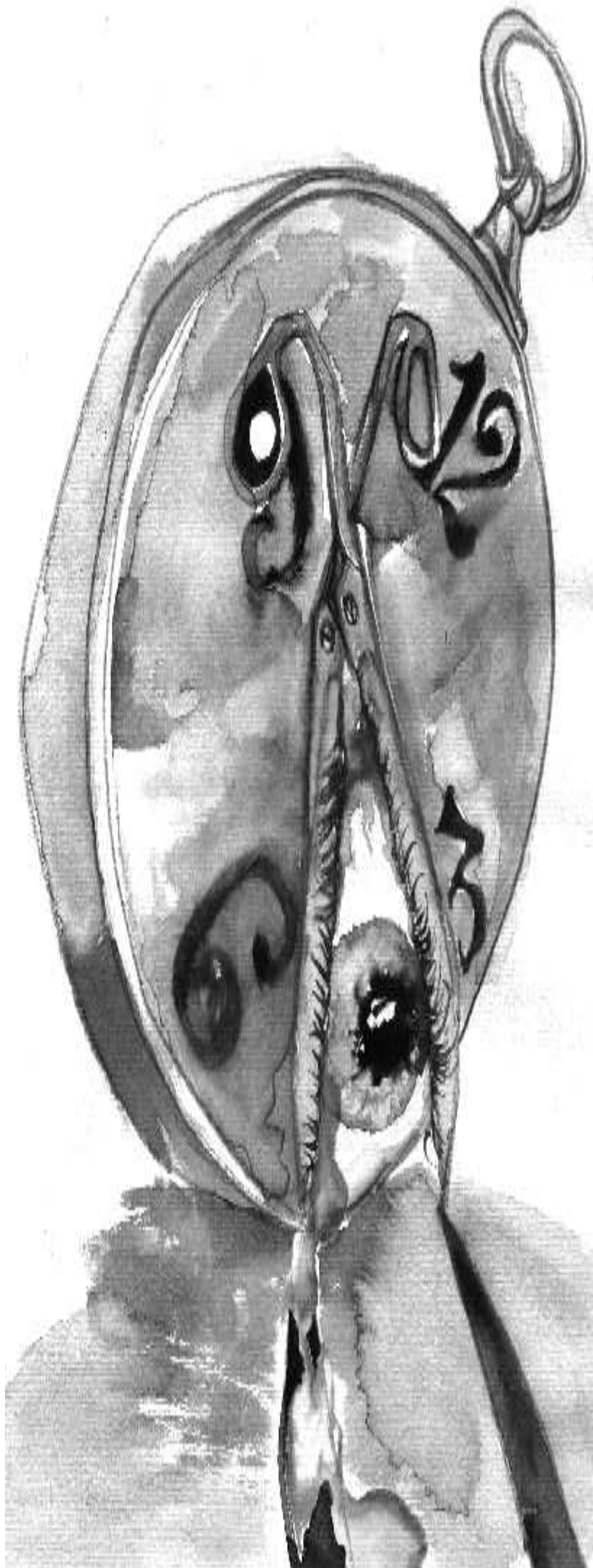


O SATIRISTA



O PINTOR
(1840-1926)
A VOZECOR
impressa
luz
reversa
voz
cintilante
floral
ninféia
cambiante
MONET





O POETA
(1888-1935)
A VOZEDOR
melancolia
rasgatejo
rio
sabedoria
latejante
desvario
voz
mensagem
PESSOA



O LOUCO

(1896-1948)

A VOZEFINTA

distante

torção

mutante

voz

grito

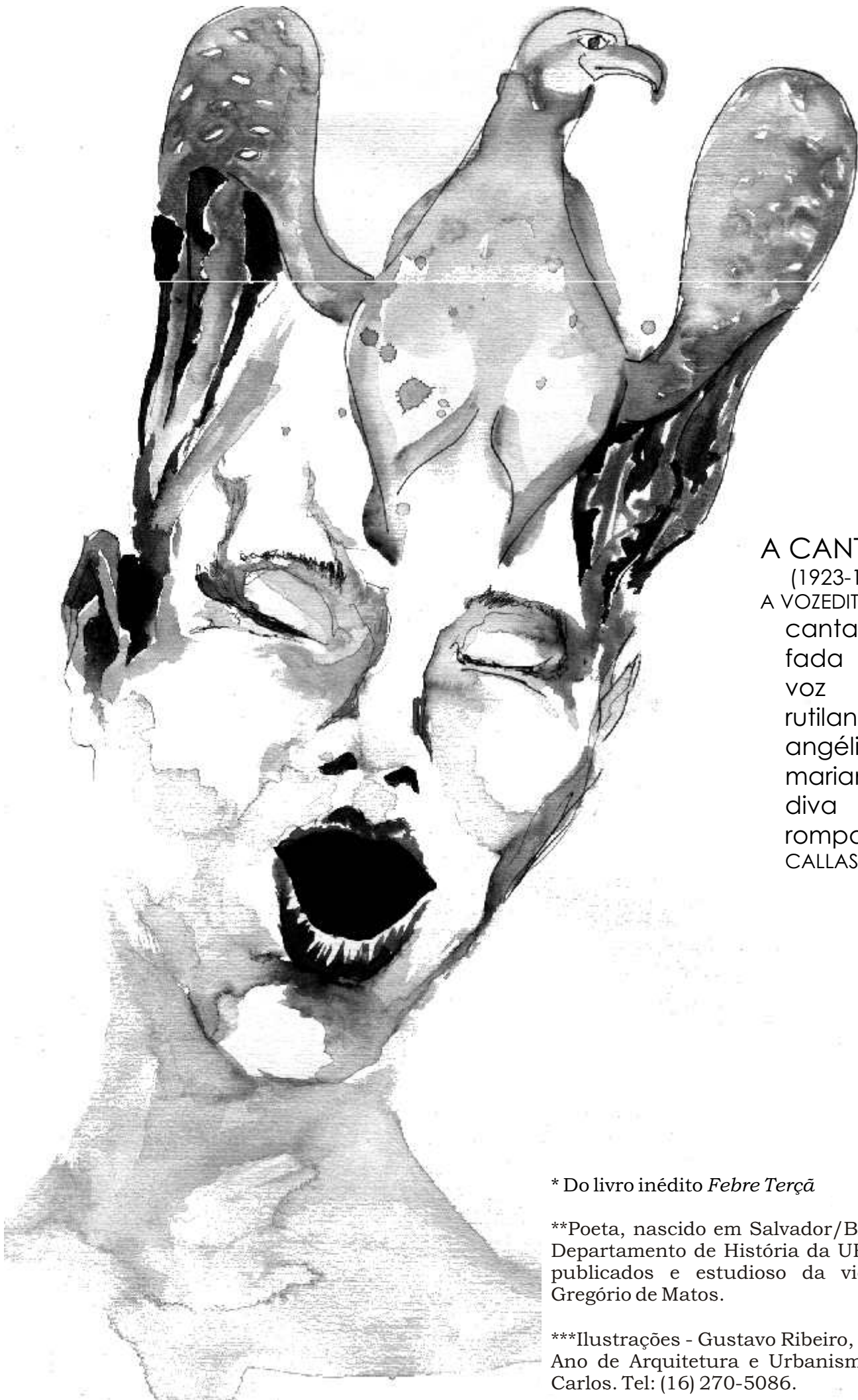
nudez

lúcida

aflita

ARTAUD





A CANTORA

(1923-1977)

A VOZEDITA

cantada

fada

voz

rutilante

angélica

mariana

diva

rompante

CALLAS

* Do livro inédito *Febre Terça*

**Poeta, nascido em Salvador/BA, professor do Departamento de História da UFBA, com livros publicados e estudioso da vida e obra de Gregório de Matos.

***Ilustrações - Gustavo Ribeiro, estudante do 4º Ano de Arquitetura e Urbanismo da USP/São Carlos. Tel: (16) 270-5086.